

---

Planificación de la Docencia Universitaria  
**Grado en Diseño de Moda**

---

Guía Docente

Curso Académico 2019/2020

# Práctica Profesional

---

---

## Datos de Identificación de la asignatura

### Título

Grado en Diseño de Moda

### Módulo

Módulo de Prácticas

### Denominación de la Asignatura

Práctica Profesional

### Código

38025

### Curso

Tercero

### Semestre

Anual

### Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa)

Obligatoria

### Créditos ECTS

15

### Modalidad/es de enseñanza

Presencial

### Profesor

Daniel de las Heras  
María del Mar Martínez Oña  
Ana Escalera  
Ana Llorente  
Marcos García Ergüín

### Lengua vehicular

Español

---

## Profesorado de la Asignatura

### Profesor

Daniel de las Heras

María del Mar Martínez Oña  
Ana Escalera

Ana Llorente  
Marcos García Ergüín

### Datos de Contacto

[daniel.delasheras@esne.es](mailto:daniel.delasheras@esne.es)

[mariadelmar.martinez@esne.es](mailto:mariadelmar.martinez@esne.es)

[marcos.garcia@esne.es](mailto:marcos.garcia@esne.es)

[ana.llorente@esne.es](mailto:ana.llorente@esne.es)

[ana.escalera@esne.es](mailto:ana.escalera@esne.es)

RESPONSABLE COIE

E-mail: [andrea.rodriguez@esne.es](mailto:andrea.rodriguez@esne.es)

Teléfono: 91 555 25 28 Ext. 230

### Tutorías Académicas

Para todas las consultas relativas a la materia, los alumnos pueden contactar con el/los profesores a través del e-mail y en el despacho a las horas de tutoría que se harán públicas, en el portal del alumno

---

## Requisitos Previos

### Esenciales

El 45 % de los créditos de la titulación superados (108 ECTS) para poder matricular la asignatura y el 50% de los créditos superados (120 ECTS) para poder comenzar las prácticas en la Entidad Colaboradora

### Aconsejables

Lista de pre-selección de las empresas de interés

---

## Sentido y Aportaciones de la asignatura al Plan de Estudios

### Campo de conocimiento al que pertenece la asignatura

Prácticas.

### Relación de interdisciplinariedad con otras asignaturas del currículum

El desarrollo de prácticas profesionales se basa en los conocimientos que se han ido adquiriendo a lo largo de los cursos previos en las demás disciplinas. Se trata de poner en valor dichos conocimientos y adaptarlos a las necesidades profesionales. Esta asignatura nos ayuda a evaluar si la formación integral es la adecuada y el ejercicio de la práctica profesional tendrá como objetivo evaluar la capacidad del alumno para analizar, investigar y desarrollar una experiencia laboral, así como su capacidad para organizar, dirigir, coordinar o asesorar.

### Aportaciones del plan de estudios e interés profesional de la asignatura

El proceso de formación de prácticas profesionales supone la realización 320 horas en una empresa relacionada con la carrera. La empresa evaluará las capacidades del individuo y las destrezas sociales e individuales relativas a la comprensión de sistemas complejos, así como motivación y actitud del alumno/a.

---

## Resultados de aprendizaje en relación con las competencias que desarrolla la materia

### Competencias genéricas

**CG6-** Al final del tercer curso, el alumno habrá tomado contacto con el ambiente social-artístico que rodea la actualidad.

**CG7-** Habrá conocido el entorno laboral del diseñador.

### Competencias específicas

El alumno podrá adquirir cualquiera de las competencias desarrolladas en otro módulo, al ser este un ensayo y puesta en marcha del global de la carrera.

**CE1-** El alumno habrá adquirido una base artística y técnica como futuro diseñador de moda, necesaria para sustentar y entender los conocimientos que recibirá en los 3 siguientes años.

**CE2-** Podrá representar y materializar aquellas ideas diseñadas.

**CE3-** Habrá adquirido un soporte técnico: patronaje, confección y textil, para hacer realidad sus creaciones.

**CE4 -**El alumno al terminar el segundo año habrá adquirido una destreza suficiente para abordar diseños de prendas desde una base conceptual, con un soporte creativo e intelectual. Podrá realizar adecuadamente sus creaciones, desde la elección del tejido a la realización de la prenda. Podrá utilizar herramientas informáticas específicas para desarrollar su creatividad.

**CE5-** El alumno al terminar este curso será capaz de diseñar una colección de moda y producirla.

**CE6-** Habrá adquirido amplios conocimientos de tecnología textil como soporte para sus creaciones, sabiendo realizar los patrones de sus colecciones, y posterior confección.

**CE7-** Se habrá iniciado en el manejo informático del patronaje.

**CE8-** El alumno al terminar el cuarto curso tendrá la preparación suficiente para poder cumplir sus objetivos como diseñador de Moda y lanzarse al mercado laboral.

**CE9-** Sabrá proyectar un diseño, creando una colección de moda apoyada en análisis sociológicos y estudios de tendencias.

**CE10-** Tendrá conocimiento para diseñar sus tejidos.

**CE11-** Tendrá una gran habilidad en el manejo del patronaje, tanto en mesa como sobre ordenador.

**CE12-** Podrá confeccionar sus prendas.

**CE13-** Sabrá utilizar el marketing aplicado al diseño, para conseguir objetivos.

**CE14-** Será capaz de organizar una pasarela de moda.

**CE15-** En el nivel básico el alumno será capaz de extraer la información más relevante de un texto, leer textos cortos y escribir cierto tipo de documentos breves. En el nivel intermedio podrá tener una fluidez mayor en conversaciones y se trabajará para que pueda entender y producir de manera eficaz.

---

## Resultados de aprendizaje relacionados con la asignatura

### Al finalizar la asignatura

- Aprender a trabajar en equipo en cualquier empresa relacionada con el mundo de la Moda (taller de diseño, estampación, patronaje, estilismo...) desarrollando su creatividad y aportando los conocimientos adquiridos durante su formación académica.

---

## Contenidos / Temario / Unidades Didácticas

### Breve descripción de los contenidos

#### CONTENIDOS PRÁCTICAS PROFESIONALES/PRÁCTICAS EXTERNAS

Realización de prácticas en empresa y elaboración de Memoria Final de Prácticas. Competencias personales y profesionales:

Éxito profesional

Comunicar con eficacia

La creación de una empresa propia

Preparación de una entrevista de trabajo en Inglés

Cómo preparar tu Plan de Negocio

Transformación digital. Profesiones de futuro en la era digital Preparación de un Currículum Vitae apropiado a tu profesión

La realización de tu portfolio

### Temario desarrollado

**MÓDULO 0: Introducción a la asignatura y al marketing**

**MÓDULO 1: INTRODUCCIÓN**

**Tema 1. 11 habilidades para el éxito laboral**

**Tema 2. Convierte a tu cerebro en el mejor aliado de tu éxito profesional**

**Tema 3. Comunicar con eficacia: las claves de la persuasión en la distancia corta. Portfolio y CV.**

**Tema 4. Cómo preparar tu Plan de Negocio**

**Tema 5. Transformación digital. Profesiones de futuro en la era digital.**

**Tema 6. Blue Ocean: cómo descubrir nuevos sectores y oportunidades de negocio**

## Cronograma

Unidades Didácticas / Temas	Periodo Temporal
<b>Tema 1. 11 habilidades para el éxito laboral</b>	Octubre
<b>Tema 2. Convierte a tu cerebro en el mejor aliado de tu éxito profesional</b>	Octubre
<b>Tema 3. Comunicar con eficacia: las claves de la persuasión en la distancia corta. Portfolio y CV</b>	Octubre
<b>Tema 4. Cómo preparar tu Plan de Negocio</b>	Noviembre
<b>Tema 5. Transformación digital. Profesiones de futuro en la era digital.</b>	Noviembre
<b>Tema 6. Blue Ocean: cómo descubrir nuevos sectores y oportunidades de negocio.</b>	Noviembre

## Modalidades Organizativas y Métodos de Enseñanza

El desarrollo del programa y la consecución de los objetivos de aprendizaje establecidos requieren de un trabajo continuado del alumno a lo largo de todo el año, alrededor de las siguientes actividades:

- Asistencia a clases
- Consulta, estudio del material bibliográfico
- Realización de trabajos prácticos que a lo largo del curso se propongan.  
Presentaciones públicas de los trabajos
- Discusiones y debates sobre temas afines con la materia

Modalidad organizativa	Método de enseñanza	Competencias relacionadas	Horas		
			Presencial	Trabajo autónomo	Total
<p><b>Clases teóricas.</b> Actividad formativa en el aula que, utilizando la metodología expositiva, prioriza la acción docente del profesor.</p>	<p><b>Método expositivo.</b> Exposición de los temas. Explicar planificación de la asignatura: programa, apuntes y bibliografía.</p> <p>Repasos al inicio de la clase.</p> <p>Resolución de dudas: temas y lecturas. Pruebas de evaluación.</p>	<p>CG6, CG7 CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6, CE7, CE8, CE9, CE10, CE11, CE12, CE13, CE14, CE15</p>	5	5	10

<p><b>Clases prácticas</b></p>	<p><b>Discusión de casos reales.</b>          Resolución de ejercicios. Debates sobre los temas y especialmente sobre ejercicios y lecturas.</p> <p>Presentaciones.          Pruebas de evaluación.</p>	<p>CG6, CG7 CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6, CE7, CE8, CE9, CE10, CE11, CE12, CE13, CE14, CE15</p>	<p>-</p>	<p>320</p>	<p>320</p>
<p><b>Tutoría.</b> Actividad formativa fuera del aula que fomenta el aprendizaje autónomo, con el apoyo de la acción de guía y seguimiento por medio de un tutor.</p>	<p><b>Aprendizaje cooperativo.</b>          Preparación de clase mediante lectura de los temas.</p> <p>Planificación de debates y comentarios mediante la preparación de las lecturas. Resolución de ejercicios.</p> <p>Comentarios y resolución de dudas presencialmente o por correo electrónico.</p>	<p>CG6, CG7 CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6, CE7, CE8, CE9, CE10, CE11</p>	<p>5</p>	<p>5</p>	<p>10</p>
<p><b>Trabajo autónomo.</b>          Actividad formativa fuera del aula que, sin una guía directa del profesor o tutor, fomenta el aprendizaje autónomo del alumno.</p>	<p>Lecturas: preparación y búsqueda de información complementaria. Estudio personal. Preparación de comentarios y debates. Tutorías libres y voluntarias.</p>	<p>CG6, CG7 CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6, CE7, CE8, CE9, CE10, CE11, CE12, CE13, CE14, CE15</p>	<p>-</p>	<p>35</p>	<p>35</p>

## Sistema de Evaluación

Actividades de Evaluación	Criterios de Evaluación	Valoración respecto a la Calificación Final
Exámenes/Pruebas objetivas	Evaluación del Tutor. Informe del tutor externo de Prácticas de la empresa	40%
Examen escrito: Tests, preguntas breves, preguntas de desarrollo, ejercicios, problemas, supuestos.	Evaluación del Tutor de ESNE en base a la memoria, CV y portfolio entregados.	40%
Asistencia participativa	Evaluación de la asistencia a las sesiones prácticas. Si no acude al menos al 80% será calificado con "0"	20%

### Consideraciones generales acerca de la evaluación

Se reservará un porcentaje de la nota para valorar la presencia participativa del alumno en clase. Otro porcentaje que se determinará previamente corresponderá a la resolución de prácticas o pruebas intermedias. Se destinará finalmente, el resto de la nota, a una prueba definitiva. Cuando sea posible la presentación de prácticas del alumno será digital vía campus.

### Asistencia a Clase

La asistencia a clase es obligatoria. Sin una asistencia de al menos un 80%, el alumno no podrá presentarse a examen ordinario debiendo acudir a la convocatoria extraordinaria. El porcentaje se calcula partiendo del número total de clases lectivas de la asignatura.

-La Dirección/Coordinación de la Titulación podrá considerar situaciones excepcionales, previo informe documental, debiendo ser aprobadas por la Dirección Académica de ESNE. El alumno se responsabiliza de la semana previa al examen presentar dicha la justificación.

-Se exigirá puntualidad al alumno en el comienzo de las clases. Una vez transcurridos 10 minutos de cortesía, el profesor podrá denegar la entrada en el aula. Superado este tiempo, el profesor podrá dejar acceder el alumno al aula, pero deberá contar como falta.

-Los dispositivos móviles deberán permanecer apagados/en silencio durante las clases. Queda terminantemente prohibido ingerir alimentos dentro de las aulas.

### Entregas de Trabajos

- Los contenidos de dichas prácticas serán los acordes a los temarios y trabajos realizados en clase.
- Se realizarán dos prácticas por semestre. Es decir que una asignatura semestral contará en total con 2 prácticas evaluables y una asignatura anual con 4 (2 por semestre). Salvo en las asignaturas de Confección y Patronaje donde se entregarán 4 prácticas por semestre (2 de confección y 2 de patronaje), es de 8 en total.
- Las prácticas son obligatorias y se realizarán en los días destinados a entregas de prácticas propuestas por el profesor de dicha asignatura. Siendo dichos periodos de entregas inamovibles y no se admitirán entregas posteriores.
- Todas las prácticas deberán ser entregadas a través del Campus Virtual. En caso contrario, no serán tomadas en cuenta ni serán evaluadas.
- Para que las prácticas puedan hacer media entre sí, todas y cada una de ellas deberán ser entregadas y con un mínimo de 4. En caso contrario, la media matemática no será tomada en cuenta. La media superada de prácticas hará a su vez media con la nota de examen y la de actitud participativa, respetando los porcentajes descritos en esta guía siempre y cuando la nota media en cada una de las partes sea igual o superior a 5.
- En caso de tener la primera práctica con menos de 4, será la única que podrá repetirse cuando el docente lo estime previamente al examen y sacando un máximo de un 7.

- En los trabajos en grupo, la calificación será individual por cada alumno, atendiendo a criterios de evaluación de la práctica. Por tanto, miembros de un mismo grupo pueden tener calificaciones diferentes.
- Los trabajos, una vez calificados, deberán ser retirados por los alumnos en el tiempo que se determine.

### **Evaluación en convocatoria Ordinaria**

- La evaluación ordinaria se hará de la asignatura completa.
- En la evaluación ordinaria, los alumnos deberán hacer un examen.
- En la evaluación ordinaria, los alumnos deberán haber presentado todas las prácticas solicitadas durante el curso y calificadas con una media igual o superior a 5 para poder hacer media aritmética con el examen y la participación. En caso de no haber presentado alguna de las prácticas constará en la calificación No Presentado (NP).
- Para optar a realizar el examen los alumnos deben tener cubierto el 80% de asistencia.
- Para superar la asignatura es necesario aprobar todas las partes: Examen, Prácticas y actitud participativa. En caso contrario, la media matemática no será tomada en cuenta y el alumno deberá ir a convocatoria extraordinaria.
- En asignaturas anuales, al final del semestre el profesor podrá convocar una presentación o examen liberatorio incluido en el calendario de exámenes.

### **Evaluación extraordinaria**

- La evaluación extraordinaria se hará de la asignatura completa.
- En la evaluación extraordinaria, los alumnos deberán hacer un examen.
- En la evaluación extraordinaria, los alumnos deberán volver a presentar todas las prácticas solicitadas durante el curso y calificadas con una media igual o superior a 5 para poder hacer media aritmética con el examen y la participación. Las prácticas suspensas deberán haber sido correctamente corregidas para conseguir un aprobado y poder así hacer media entre ellas. Es potestad del docente, pedir un trabajo extra o no.
- Para superar la asignatura es necesario aprobar todas las partes: Examen, Prácticas y actitud participativa. En caso contrario, la media matemática no será tomada en cuenta y el alumno deberá ir a convocatoria extraordinaria.

---

## Bibliografía / Webgrafía

### Bibliografía básica

Clazie, T., Cómo crear tu portfolio digital, Barcelona, España: Gustavo Gili.

- Taylor, F., Lantero A., (2013), Cómo crear un portfolio y adentrarse en el mundo profesional. Guía de orientación para creativos, Barcelona, España: Gustavo Gili.
- Brandon, M.E., (2011), Cómo escribir un currículum ganador. Guía práctica con ejemplos: Kindle Edition.

### Bibliografía complementaria

- <http://emplea.universia.es/> Sobre CV, procesos de selección y actitud en la empresa
- <http://www.brancom.com/es/blog> Consejos para un portfolio online.
- <http://yoriento.com/> Información interesante sobre networking, empleo 2.0 etc.

---

## Observaciones

- El plagio en los trabajos o exámenes será calificado con nota “0”, y la pérdida de esa convocatoria, para el estudiante o estudiantes responsables.
- En el caso de ser entregado un trabajo que no corresponde al alumno de forma total o parcial tendrá como consecuencia falta muy grave.
- El alumno deberá respetar en todo momento la propiedad intelectual de otros autores no haciendo uso del trabajo de otros sin aclarar este punto y sin citar las fuentes originales.
- Para la ejecución de los exámenes el alumno no podrá hacer uso de material no autorizado. Esto será motivo de calificación “0” y pérdida de esa

convocatoria.

- ESNE fija para sus titulaciones un sistema de calificaciones que se corresponde con lo regulado por los artículos 5.4 y 6 del Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre (por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional). En dichos artículos, que la universidad aplica, se regula lo siguiente: “Los resultados obtenidos por el estudiante en cada una de las materias del plan de estudios se calificarán en función de la siguiente escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal, a la que podrá añadirse su correspondiente calificación cualitativa... La mención de «Matrícula de Honor» podrá ser otorgada a estudiantes que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,5. Su número no podrá exceder del cinco por ciento de los estudiantes matriculados en una materia en el correspondiente curso académico, salvo que el número de estudiantes matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola «Matrícula de Honor».

Escala numérica	Calificación cualitativa
De 0,0 a 4,99	Suspenso (SS)
De 5 a 6,99	Aprobado (AP)
De 7 a 8,99	Notable (NT)
De 9 a 10	Sobresaliente (SB)

- Las calificaciones de los estudiantes son fruto de un sistema de evaluación continua, que permite valorar de forma constante su trabajo, actitud, participación y asimilación del conocimiento. La asistencia y la participación del estudiante en las sesiones docentes, por lo tanto, son esenciales para el desarrollo del sistema, y, como tal, evaluables y calificables.
- Las fechas de las prácticas y de los exámenes son inamovibles. Las fechas oficiales de exámenes de convocatoria ordinaria y extraordinaria se encuentran disponibles en el calendario académico desde el primer día de clase.

- Los alumnos matriculados dispondrán de cuatro convocatorias para aprobar la asignatura más otras dos extraordinarias.
- Cuando en el acta de la asignatura el alumno sea calificado como “No Presentado” (NP), se consumirá convocatoria
- Los diferentes estudios de ESNE tienen un itinerario curricular específico lo que implica que algunas asignaturas son llave y han de ser cursadas en un orden determinado. Ver en Normativa Académica.
- Los alumnos que repiten asignatura deberán cumplir los requisitos de asistencia y realizar de nuevo todas las prácticas de la asignatura y examen.