
Planificación de la Docencia Universitaria
Grado en Diseño Multimedia y Gráfico

Guía Docente

Curso Académico 2020/21

Práctica Profesional

Datos de Identificación de la Asignatura

Título

Grado en Diseño Multimedia y Gráfico

Tipo de asignatura

Prácticas externas

Módulo

Materia prácticas

Créditos ECTS

15

Denominación de la asignatura

Práctica profesional

Modalidad de enseñanza

Presencial

Código

69446

Profesorado

Dra. María José Pérez-Luque Maricalva
Dr. Juan Carlos Gauli Pérez
Dra. Lycinia Aliberti
Dr. Fernando Serrano Sanz
D. Rafael Povo Grande de Castilla
D. Renato Seixas

Curso

Tercero

Semestre

Anual

Lengua vehicular

Español

Profesorado de la Asignatura

Profesorado

Dra. María José Pérez-Luque Maricalva
Dr. Juan Carlos Gauli Pérez
Dra. Lycinia Aliberti
Dr. Fernando Serrano Sanz
D. Rafael Povo Grande de Castilla
D. Renato Seixas

Tutorías académicas

Para todas las consultas relativas a la materia, los alumnos pueden contactar con el profesorado a través de correo electrónico en las horas de tutorías. Las horas de tutoría se harán públicas en el portal del alumno.

Contacto

mariajose.perezluque@esne.es
jcarlos.gauli@esne.es
licinia.aliberti@esne.es
fernando.serrano@esne.es
rafael.povo@esne.es
renato.seixas@esne.es

Horario: previa cita con el tutor de prácticas asignado.

Requisitos Previos

Esenciales

El 45 % de los créditos de la titulación superados (108 ECTS) para poder matricular la asignatura y el 50% de los créditos superados (120 ECTS) para poder comenzar las prácticas en la Entidad Colaboradora.

Aconsejables

Lista de preselección de las empresas de interés.

Sentido y aportaciones de la Asignatura al Plan de Estudios

Campo de conocimiento al que pertenece la asignatura

Esta asignatura pertenece al módulo de Materia Prácticas Externas.

Relación de interdisciplinariedad con otras asignaturas del currículum

El desarrollo de prácticas profesionales se basa en los conocimientos que se han ido adquiriendo a lo largo de los cursos previos en las demás disciplinas. Se trata de poner en valor dichos conocimientos y adaptarlos a las necesidades profesionales. Esta asignatura nos ayuda a evaluar si la formación integral es la adecuada y el ejercicio de la práctica profesional tendrá como objetivo evaluar la capacidad del alumno para analizar, investigar y desarrollar una experiencia laboral, así como su capacidad para organizar, dirigir, coordinar o asesorar.

Aportaciones al plan de estudios e interés profesional de la asignatura

El proceso de formación de prácticas profesionales supone la realización 320 horas en una empresa relacionada con la carrera. La empresa evaluará las capacidades del individuo y las destrezas sociales e individuales relativas a la comprensión de sistemas complejos, así como motivación y actitud del alumno/a.

Resultados de aprendizaje en relación con las competencias que desarrolla la materia

Competencias básicas

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

Competencias generales

CG0 - Hablar bien en público.

CG10 - El estudiante aprenderá a analizar la publicidad y los medios de comunicación entendiendo los factores que influyen en la elección y programación de medios publicitarios. Analizará e investigará una serie de medios publicitarios y las propiedades de una gama de productos publicitarios complejos.

CG11 - Usará las aplicaciones de software de manera eficaz y creativa para presentar una serie de trabajos gráficos. Deberá acceder, manejar y trabajar con imágenes, crearlas y manipularlas con técnicas avanzadas. Demostrará un efectivo entendimiento del concepto de la animación en 2D y 3D. Identificará qué software es el más apropiado en cada situación determinada.

Competencias transversales

CT1 - Desplegar sus conocimientos, actividades y valores en ámbitos culturales, deportivos y sociales.

CT2 - Mostrar interés por los actos de cooperación y solidaridad cívica.

Competencias específicas

CE9 - El estudiante digitalizará y manipulará en un formato de archivo eficaz y creativo.

CE10 - Sabrá traducir una idea desde su concepción inicial a través de los dibujos preparatorios para diseños gráficos y hará uso de herramientas, filtros y efectos en la producción de originales gráficos.

CE11 - Hará uso de software de edición de forma eficaz y creativa. Desarrollará la animación mediante el uso de técnicas apropiadas.

Resultados de Aprendizaje Relacionados con la Asignatura

Al finalizar la asignatura, el estudiante será capaz de:

- Aprender a trabajar en equipo en el amplio abanico de empresas que existen en el mundo del Diseño Gráfico (estudios, editoriales, productoras...) desarrollando su creatividad y aportando los conocimientos adquiridos durante su formación académica.

Contenidos / Temario / Unidades Didácticas

Breve descripción de los contenidos

Realización de prácticas en empresa y elaboración de Memoria Final de Prácticas. Competencias personales y profesionales.

- Éxito profesional.
- Comunicar con eficacia.
- La creación de una empresa propia.
- Preparación de una entrevista de trabajo en inglés.
- Cómo preparar tu Plan de Negocio.
- Transformación digital.
- Profesiones de futuro en la era digital.
- Preparación de un Currículum Vitae apropiado a tu profesión.
- La realización de tu portfolio.

Cronograma

Unidades didácticas / Temas	Periodo temporal
Cómo realizar tu porfolio y CV	Octubre
Sesiones de emprendimiento	Octubre
Sesiones de emprendimiento	Noviembre
Sesiones de emprendimiento	Diciembre
Sesiones de emprendimiento	Diciembre

Modalidades Organizativas y Métodos de Enseñanza

El desarrollo del programa y la consecución de los objetivos de aprendizaje establecidos requieren de un trabajo continuado del alumno a lo largo de todo el año alrededor de las siguientes actividades:

- Tutorías libres y voluntarias.
- Resolución de dudas, presencialmente o por correo electrónico.

Modalidad organizativa	Método de enseñanza	Competencias relacionadas	Horas		
			Presencial	Trabajo autónomo	Total
Clases teóricas	Sesiones formativas. Explicar planificación de la asignatura.	CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CG10	20	-	20
Desarrollo de prácticas profesionales	Realización de prácticas en empresa y elaboración de Memoria Final de Prácticas.	CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CG0, CG10, CG11, CT1, CT2, CE9, CE10, CE11	320	-	320
Tutorías	Comentarios y resolución de dudas presencialmente o por correo electrónico.	CB1, CE5, CE10, CE13	10	-	10

Trabajo personal del estudiante	Tutorías libres y voluntarias.	CB1, CB2, CB3, CB4, CB5, CT1, CE10, CE11	-	25	25
--	--------------------------------	--	---	----	----

Sistema de Evaluación

Actividades de evaluación	Criterios de evaluación	Valoración respecto a la calificación final
Desarrollo de las prácticas en la empresa	Evaluación del tutor profesional de prácticas de la empresa	50%
Trabajo práctico de revisión	Evaluación del tutor académico (ESNE) a partir de la memoria de prácticas, el CV y el portfolio entregados.	30%
Asistencia participativa	Asistencia a las sesiones de formación. Si no se acude al menos al 80%, la calificación será un 0 (cero).	20%

Consideraciones generales acerca de la evaluación

La evaluación, en función de las competencias definidas a desarrollar por el alumnado, es continua y se articula en base al seguimiento del alumno con su Tutor de Prácticas del centro (ESNE) de la asistencia a las clases teóricas obligatorias, de la elaboración y entrega en forma y plazo requerido de la Memoria de Prácticas, y del informe emitido por el Tutor de Prácticas de la Entidad Colaboradora.

El Tutor de Prácticas Académico (Tutor del centro), a través de la Unidad de Prácticas Externas, evaluará las prácticas desarrolladas por el alumno cumplimentando el acta correspondiente, que se basará en el seguimiento llevado a cabo durante la realización de las prácticas, el informe final del tutor de la entidad, la memoria final entregada en tiempo y forma por el estudiante y la asistencia a las sesiones teóricas de formación en Competencias Personales y Profesionales.

Dicha se otorgará en función de la siguiente escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal, a la que tendrá que añadirse su correspondiente calificación cualitativa:

- 0 - 4,9: Suspenso
- 5,0 - 6,9: Aprobado
- 7,0 - 8,9: Notable
- 9,0 - 10: Sobresaliente

La asistencia puntual y continua a las sesiones teóricas será evaluada computando un 20% de la nota final de la asignatura que será incluida y tenida en cuenta en el informe

final del tutor. Si el alumno no asiste a un mínimo del 80% de las horas destinadas a dicha formación esta parte será calificada con un 0.

Para poder ser evaluado positivamente es obligatorio que el informe del tutor y la memoria final tengan evaluación superior a 2.

La asignatura de prácticas no es susceptible de calificarse con Matrícula de Honor.

En el caso de que el estudiante no haya completado en el lugar donde realiza las prácticas, y a plena satisfacción del tutor, al menos, el 90%, de las horas presenciales establecidas, siempre que no exista justificación que permita tomar una decisión alternativa y nuevos plazos de realización, se emitirá informe final desfavorable de dicha práctica y calificación de “suspense” en la asignatura de “Prácticas Externas”.

Igualmente, si transcurrido el plazo de un mes desde la finalización de las prácticas, el estudiante no hubiera entregado a su tutor académico la Memoria Final de las prácticas, el alumno no podrá superar la asignatura y obtendrá una calificación de “suspense” en la asignatura de “Prácticas Externas”.

Asistencia a las sesiones de formación

La asistencia a las sesiones de formación es obligatoria. Si el alumno no alcanza el 80% de asistencia a estas sesiones, el apartado de asistencia y participación será evaluado con un cero.

Entrega de trabajos

Tanto en convocatoria ordinaria como extraordinaria, será obligatorio entregar CV, portfolio y memoria de prácticas a través del campus virtual. Las entregas que se realicen a través de otros medios no serán evaluables.

Bibliografía / Webgrafía

Bibliografía básica

- <http://emplea.universia.es/> Sobre CV, procesos de selección y actitud en la empresa.
- <http://www.brancom.com/es/blog> Consejos para un portfolio online.
- <http://yoriento.com/> Información interesante sobre networking, empleo 2.0 etc.
- Cómo crear tu portfolio digital. Autor: Tan Clazie. Ed: GG
- Cómo crear un portfolio y adentrarse en el mundo profesional. Guía de orientación para creativos. Autores: Fig Taylor y Álvaro Lantero (2013)
- Cómo escribir un curriculum ganador. Guía práctica con ejemplos. Autor: M. E. Brandon (2011)
- Manos a la obra y a trabajar. Prácticas Profesionales I. Autores: Pilar Lago Castro, Luis Ponce de León y Cristina Sánchez Romero. Ed. Club Universitario (2012)
- Cómo triunfar en las entrevistas de trabajo. Consigue el trabajo que quieres. Autor: John Lees. Ed. Pearson (2012)

- Storytelling de la mano de Steve Jobs. Autor: Natalia Gómez del Pozuelo. Ed. Ebook Publicaciones (2012)
- Cómo tener un perfil 10 en LinkedIn. Autor: Esmeralda Díaz-Roca. Ed. Códice (2014)

Observaciones

El plagio evidenciado en los trabajos o exámenes será calificado con nota “0”, y la pérdida de esa convocatoria, para el estudiante o estudiantes responsables.

El alumno deberá respetar en todo momento la propiedad intelectual de otros autores no haciendo uso del trabajo de otros sin aclarar este punto y sin citar las fuentes originales.

Para la ejecución de los exámenes el alumno no podrá hacer uso de material no autorizado. Esto será motivo de calificación “0” y pérdida de esa convocatoria.

ESNE fija para sus titulaciones un sistema de calificaciones que se corresponde con lo regulado por los artículos 5.4 y 6 del Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre (por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional). En dichos artículos, que la universidad aplica, se regula lo siguiente: “Los resultados obtenidos por el estudiante en cada una de las materias del plan de estudios se calificarán en función de la siguiente escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal, a la que podrá añadirse su correspondiente calificación cualitativa”. Esta asignatura no puede ser evaluada con la calificación Matrícula de Honor.

Escala numérica	Calificación cualitativa
De 0,0 a 4,99	Suspenso (SS)
De 5 a 6,99	Aprobado (AP)
De 7 a 8,99	Notable (NT)
De 9 a 10	Sobresaliente (SB)

Las calificaciones de los estudiantes son fruto de un sistema de evaluación continua, que permite valorar de forma constante su trabajo, actitud, participación y asimilación del conocimiento. La asistencia y la participación del estudiante en las sesiones docentes, por lo tanto, son esenciales para el desarrollo del sistema, y, como tal, evaluables y calificables.

Los estudiantes matriculados en esta asignatura dispondrán únicamente de un total de 6 convocatorias para aprobarla. Cuando en el acta de la asignatura el estudiante sea calificado como “Suspenso” o “No presentado”, se habrá consumido una convocatoria.